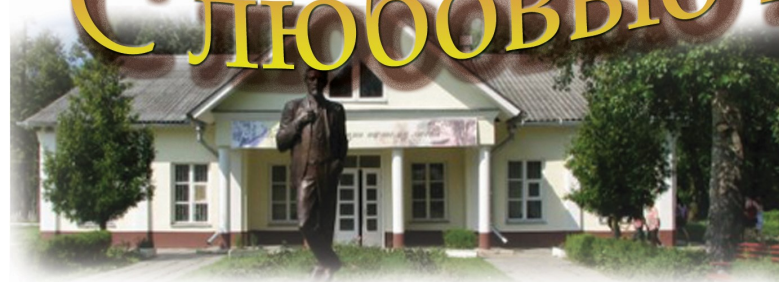


Специальный выпуск

# С ЛЮБОВЬЮ К РОДИНЕ!



ГАЗЕТА СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ № 101  
СОВЕТСКОГО РАЙОНА  
Г. КАЗАНИРТ

Февраль, 2010

№10



## 150-летию А. П. Чехова посвящается

*Чехов Антон Павлович* родился 17(29) ли  
января 1860 «Медведь»,  
г. в Таганро-  
ге в семье  
купца треть-  
ей гильдии.  
С детства  
помогал  
отцу в лав-  
ке. В 1879 г.,



«Предложение», «Юбилей» и др.

окончив таганрогскую гимназию, переехал в Москву и поступил на медицинский факультет Московского университета. Окончив его в 1884 г. и получив звание уездного врача, Чехов некоторое время занимался врачебной практикой.

С конца 70-х гг. Чехов начал литературную деятельность как автор коротких юмористических рассказов, публикуясь в журналах «Осколки», «Стрекоза», «Будильник» и других под псевдонимами *Антоша, Человек без селезенки, Брат моего брата, Чехонте* и др.

В 1885—1889 гг. *Чехов* начинает профессиональную литературную деятельность как сотрудник ежемесячных журналов «Северный вестник», «Русская мысль», «Жизнь». К этому периоду относятся рассказы и повести «Степь», «Именины» (1888), «Припадок», «Скучная история» (1889), сборники «В сумерках», «Невинные речи» (1887), «Рассказы» (1888), «Хмурые люди» (1890).

Во 2-й половине 80-х годов *Чехов* много работает для театра: в этот период он пишет пьесы «Иванов» (1887—1889), «Свадьба» (1889), «Леший» (1889), затем переделана в пьесу «Дядя Ваня»), водеви-

В 1890 г. *А.П. Чехов* предпринимает поездку на о. Сахалин, итогом которой становится очерково-публицистическая книга «Остров Сахалин». В том же 1890 занимается лечением крестьян, работает участковым врачом во время эпидемии холеры 1892—1893 гг., участвует во всеобщей переписи населения 1897 г. В 1898—1900 г. писатель создает самые известные свои рассказы: трилогию «Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви», а также «Ионыч» и «Дама с собачкой». Двумя годами позже появляется повесть «Палата № 6».

Примерно с 1893 г. начинается новый этап в творчестве *Чехова*, который увенчивается пьесами «Чайка» (1896), «Дядя Ваня» (1897), «Три сестры» (1900—1901, отмечена Грибоедовской премией), «Вишневый сад» (1903—1904) — все были поставлены на сцене созданного в 1898 г. МХТ.

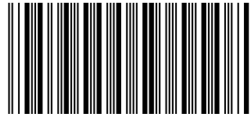
В 1898 г. *Чехов* в связи с обострением туберкулеза переехал из Мелихова в Ялту, где построил дом.

*Антон Павлович* в 1900 г. был избран почетным академиком Пушкинского отделения Академии наук, но двумя годами позже вместе с В. Г. Короленко отказался от этого звания в знак протеста против отмены Николаем II избрания Горького почетным академиком.

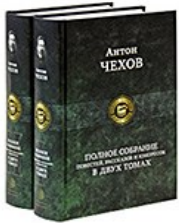
Умер *Чехов* 2 (15) июля 1904 г. в Германии, похоронен в Москве.

В этом выпуске	
150-летию А.П. Чехова посвящается	1
Наши любимые произведения	2
Дом-музей Чехова А.П. в Ялте	2
Афоризмы А.П. Чехова	3
МХТ им. Чехова	3
Знаете ли вы, что...	4
Кроссворд	4

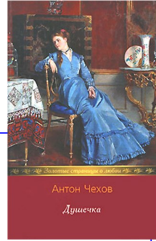
RSPR 16-01105-Г-01



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.lgo.ru



## Наши любимые произведения



Антон Чехов  
Дриесска

### Лилия Наильевна:

Во многих произведениях Антона Павловича Чехова я могу найти ответы на жизненные вопросы. Поэтому я охотно обращаюсь к его рассказам и пьесам. Любимые произведения: «О любви», «Храбрые беглецы», «Вишневый сад».

**Белова Ника, 11 б класс:** Чехов—интересный писатель. Мне нравится его умение рассказать обо всем в небольшом произведении. На трех страницах он может выразить столько мыслей и решить столько проблем, сколько не могут описать другие и в трех томах. Особенно мне нравится пьеса «Вишневый сад».



С учителями и учениками школы  
беседовала  
Ларина Вероника

### Гузель Салихзяновна:

Я замечательно отношусь к личности А.П. Чехова. Считаю его великим писателем. Многогранным и неординарным. Любимое произведение: «Свадьба с генералом».

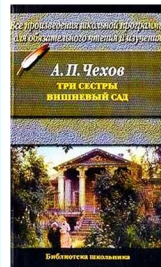
### Фролов Денис, 10 б класс:

Любимое произведение Антона Павловича Чехова—это «Каштанка». Рассказ с раннего детства вошел в мою жизнь. До сих пор я перечитываю его на досуге. А через два месяца мы будем изучать пьесу Чехова «Вишневый сад», которую я обязательно прочитаю.



### Апаков Азат, 6 а класс:

Наталья Геннадьевна предложила мне изучить материал о жизни и творчестве Антона Павловича Чехова и сделать презентацию о нём. Я узнал столько всего интересного о писателе! Оказывается, в семье Чеховых было шесть детей. А сколько интересных памятников поставили А.П. Чехову по всему миру!



**Алина Георгиевна:** Я просто обожаю Чехова и все его рассказы! Когда мне ночью не спится, я беру свой трехтомник Чехова, открываю любой рассказ и читаю. Очень интересны описания характеров людей! Чудо!

## Дом-музей Чехова в Ялте



Впервые в Ялте Антон Павлович Чехов был проездом в Феодосию в июле 1888 г. С 17 июля по 9 августа жил на даче Фарбштейна, написал повесть "Скучная история". Весной 1894 г. (с 5 марта по 5 апреля) жил в гостинице "Россия", написал рассказ "Студент".

В Ялту Чехов переехал по совету врачей в 1898 году. Писатель купил участок земли в деревне Верхняя Аутка и построил двухэтажный дом с мезонином, прозванный современниками «Белой дачей». Антон Павлович заложил сад, в котором насчитывалось большое количество сортов разных цветов. Здесь Чеховым были написаны пьесы «Три сестры» и «Вишневый сад», рассказы



«Дама с собачкой», повесть «В овраге» и др., подготовлено к изданию собрание собственных сочинений. В Ялте у Чехова бывали Бунин, Горький, Куприн, Короленко, Шалапин, Рахманинов.

Музей основан в 1921 г. сестрой писателя М.П. Чеховой. Ныне

дом-музей известен как инициатор и организатор Международных научных конференций «Чеховские чтения в Ялте».

Последний отъезд из Ялты - 1 мая 1904 года.



**«Хорошо вспомнить о таком человеке, тотчас в жизнь твою возвращается бодрость, снова входит в нее ясный смысл»**

**М.Горький**

**В семейной жизни самый важный винт — это любовь.**

## Высказывания, цитаты и афоризмы Чехова

**Краткость — сестра таланта.**

**Не успокаивайтесь, не давайте усыплять себя! Пока молоды, сильны, бодры, не уставайте делать добро.**

**Наука — самое важное, самое прекрасное и нужное в жизни человека, она всегда была и будет высшим проявлением любви, только ею одною человек победит природу и себя.**

**Какое это огромное счастье — любить и быть любимым.**

**Тогда человек станет лучше, когда вы покажете ему, каков он есть.**

**Нужно стремиться к тому, чтобы каждый видел и знал больше, чем видел и знал его отец и дед.**

**Правда и красота всегда составляли главное в человеческой жизни и вообще на земле.**

**Чем выше человек по умственному и нравственному развитию, тем большее удовольствие доставляет ему жизнь.**

**Надо поставить свою жизнь в такие условия, чтобы труд был необходим. Без труда не может быть чистой и радостной жизни.**

**Хорошее воспитание не в том, что ты не прольешь соуса на скатерть, а в том, что ты не заметишь, если это сделает**

**В человеке должно быть все прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли.**

**То, что мы испытываем, когда бываем влюблены, быть может, есть нормальное состояние. Влюбленность указывает человеку, каким он должен быть.**

**Человек должен трудиться, работать в поте лица, кто бы он ни был, и в этом одном заключается смысл и цель его жизни, его счастье, его восторги.**

## Московский Художественный театр имени А. П. Чехова

Московский художественный театр им. Чехова или Московский художественный академический театр имени А.П. Чехова — драматический театр расположенный в Москве, один из самых значимых и знаменитых театров России.

Имя Чехова носит с 1989 года.

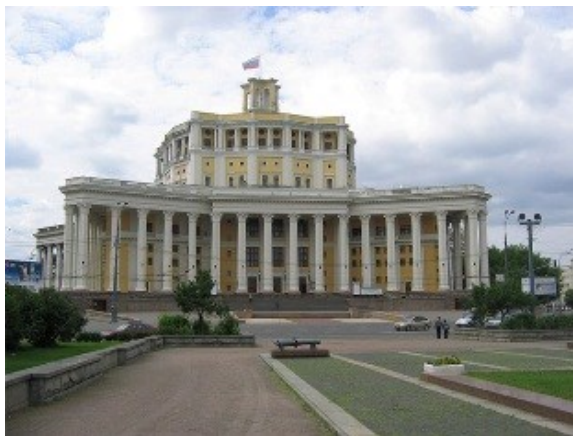
Художественный руководитель — Олег Табаков, а до мая 2000 года — Олег Ефремов.

Московский Художественно-Общедоступный театр был основан К. С. Станиславским и В.И. Немировичем-Данченко в 1898 году. Театр стал крупным событием в культурной жизни страны. Новаторская драматургия (Л. Андреев, А. Блок, М. Метерлинк, Г. Ибсен) сочеталась в афише театра с блестящими прочтениями русской (Н. Гоголь, А. Островский) и зарубежной (У. Шекспир, К. Гольдони, Ж.-Б. Мольер) классики. Труппа театра была одной из лучших в Европе того времени. Здесь блистали Ольга Книппер—Чехова и Мария Лилина, Иван Москвин и Всеволод Мейерхольд, Василий Качалов и Леонид Леонидов.

В 1956 году в стенах Школы-студии МХАТ родился Московский театр-студия «Современник». Спустя

четверть века ведущие актеры МХАТ пригласили основателя «Современника» Олега Ефремова возглавить легендарную группу. В 1970-2000 гг. он был художественным руководителем театра.

Олег Ефремов начал заново формировать труппу. В 80-х годах в труппе МХАТ — Анастасия Вертинская, Татьяна Доронина, Татьяна Лав-



рова, Юрий Богатырев, Олег Борисов, Евгений Евстигнеев, Иннокентий Смоктуновский, Олег Табаков и многие другие.

В 1987 году театр разделился на два самостоятельных коллектива. Актеры, которых Олег Ефремов позвал за собой, вернулись в реконструированное здание в Камергерском переулке и стали основой труппы МХАТ им. А. П. Чехова.

В 2000 году художественным руководителем стал народный артист

СССР, лауреат Государственных премий СССР и РФ Олег Табаков.

Осенью 2001 года в дополнение к Основной (920 мест) и Малой (250 мест) сценами в театре открылась экспериментальная Новая сцена.

Сегодня в репертуаре Художественного театра около 30 названий, в том числе произведения русской и зарубежной классики, современная российская и зарубежная драматургия. Многие мхатовские премьеры последнего времени стали знаменательным событием в культурной жизни Москвы, привлекли внимание зрителей и критики. В труппе театра работают ведущие мастера отечественной сцены, среди которых: народные артисты СССР Ия Саввина и Вячеслав Невинный, народные артисты России Татьяна Лаврова, Ирина Мирошниченко, Наталья Тенякова, Александр Калягин, Евгений Киндинов, Андрей Мягков, Станислав Любшин, известные по своим работам в кино молодые актеры Евгения Добровольская, Егор Бероев, Игорь Верник, Александр Семчев, Игорь Угольников и многие другие.

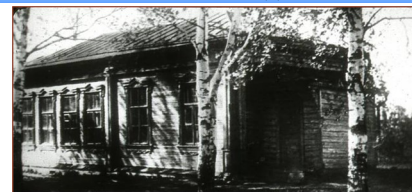
В спектаклях театра заняты народные артисты РФ Ольга Яковлева, Авангард Леонтьев, Сергей Юрский, заслуженные артисты РФ Марина Зудина, Сергей Безруков, Евгений Миронов, артисты Константин Хабенский и Михаил Пореченков.

*(Материал подготовила Ихсанова Г.С.)*

## Знаете ли вы, что...

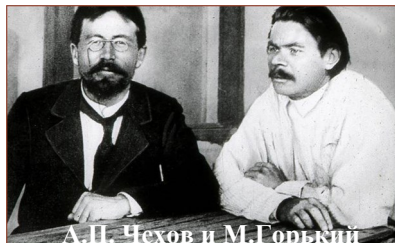
...в 1892 году Чехов покупает небольшую усадьбу в селе Мелихово. «Нужен хоть кусочек общественной и политической жизни», - объяснял Антон Павлович свое решение уехать в деревню.

А.П. Чехов – бескорыстный и самоотверженный доктор, общественный деятель, радетель о нуждах людей.



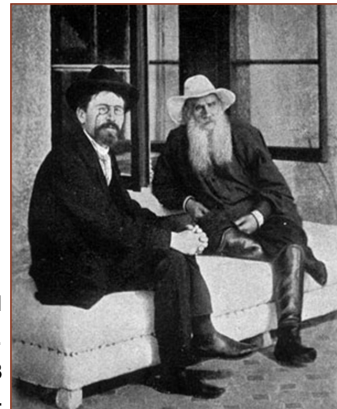
Школа, построенная Чеховым

в Мелихове. 1898 г.



А.П. Чехов и М. Горький

...частым гостем Антона Павловича был М. Горький, считавший знакомство с Чеховым «самым ценным подарком судьбы».



Л.Н. Толстой и  
А.П. Чехов

...в Крыму, недалеко от Ялты, жил Л.Н. Толстой. Чехов часто навещал его. Взаимное уважение связывало двух столпов русской литературы. «Чехов – это Пушкин в прозе, - говорил Лев Николаевич. – Вот как в стихах Пушкина каждый может найти отклик на свое личное переживание, такой же отклик каждый может найти в повестях Чехова».



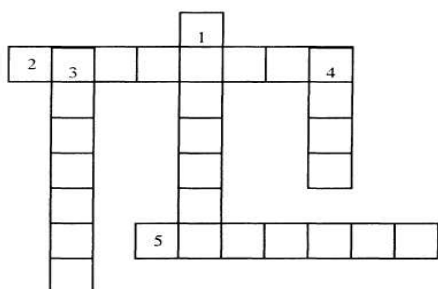
...в 1890 году Чехов совершил «Сахалин», которая привлекла путешествие на Сахалин, где внимание общественности к пробыл три месяца. Результатом «острову изгнания». этой поездки стала уникальная исследовательская книга «Остров

...в сентябре 1898 года на репетиции Антон Павлович познакомился с актрисой Ольгой Книппер, которая играла Нину Заречную. В мае 1901 года Антон Павлович и Ольга Леонардовна поженилась.



А.П. Чехов с женой

...15 июля (1-го по ст.стилю) во втором часу ночи Чехов почувствовал себя особенно плохо. Приехавшему на вызов доктору он сказал твердо: «Я умираю». Затем попросил принести шампанского, осушил бокал, лег, повернувшись на левый бок, и вскоре скончался.



### По горизонтали:

2. Страна, где умер Чехов.
5. Фамилия гражданской жены Чехова.

### По вертикали:

1. Остров, где путешествовал Чехов.
3. Имя матери Чехова.
4. Город, где была дача у Чехова, на которой он провел последние годы жизни.

420075 г. Казань,  
ул. Начальная, 6.  
тел. 234-52-41  
Факс 234-49-32  
E – mail  
[sch101@mail.ru](mailto:sch101@mail.ru)

**Главный редактор:** Селестенюк Елена Алексеевна  
**Редакционная коллегия:** Апаков Азат (ба ), Ларина Вероника (10б), Зарипова Аделя (10б), Ходжаева Дарина (10б)  
**Газетная мама (консультант газеты):**  
Поликарпова Наталья Геннадьевна

Тираж 27 экз.  
Газета основана  
в 2007 году  
Периодичность выхода:  
1 раз в четверть